



Armas Clásicas



Espadas

ESPADA MEDIEVAL S.XIV 116 4183

SKU: 428265



ESPADA MEDIEVAL S.XIV 116 4183
Reproducción de espada típica del siglo XIV
Marca Denix
Modelo 4183/NQ
Material metal Zamak
Largo total 116 cms
Peso 2720 grs
Reproducción para exhibición
(no es producto de práctica, no tiene filo ni fulltang)
Espada con funda
Reproducción de las usadas en luchas Medievales
Origen España

Se trata de una reproducción de una espada medieval del siglo XIV.
La espada larga de este período fue la espada medieval más emblemática utilizada durante el período medieval tardío.
Se diferencia de las versiones anteriores principalmente por su empuñadura más larga y su hoja estrecha y cónica.



Precio: \$135500

ESPADA REYES FRAN 112cm 4188NQ

SKU: 428261



ESPADA REYES 112cm 4188NQ
Reproducción espada de Hugo de Payens, Francia,
Primera Cruzada 1118
Marca Denix
Modelo 4188/NQ
Material metal Zamak, funda de plástico negro forrado
Color negro y plata
Reproducción para exhibición
(no es producto de práctica, no tiene filo ni fulltang)
Medida 112 cms
Peso 2545 grs (incluida la funda)
Origen España
Espada de Hugo de Payens, Francia, Primera Cruzada
Hugo de Payns (1070-1136) fue el primer gran maestre y fundador de la Orden del Temple y uno de los primeros nueve caballeros. Nació en 1070 en el castillo de Payns, cerca de Troyes, Francia, y murió en Palestina en 1136.
Se afirma que los otros caballeros eran Godofredo de Saint-Omer, Payen de Montdidier, Archambaud de Saint Agnan, André de Montbard, Godofredo Bison, y otros dos de los que sólo se conoce su nombre, Rossal y Gondamer. Se desconoce el nombre del noveno caballero, aunque hay quien piensa que pudo ser Hugo, Conde de Champagne.
Hugo de Payns sirvió en el ejército de Godofredo de Bouillón durante la Primera Cruzada. Fundó en Jerusalén la orden que más tarde se convertiría en el Temple, e hizo que fueran aprobados sus estatutos en el Concilio de Troyes, en 1128.
Dirigió la Orden durante casi veinte años hasta su muerte, haciendo de ella una influyente institución militar y financiera internacional.



Precio: \$145600

ESPADA ROMANA 73cm 4140

SKU: 428263

ESPADA ROMANA 73cm 4140
 Reproducción espada de gladiador, época romana, siglo I d.C
 Marca Denix
 Modelo 4140
 Material metal Zamak, funda de plástico café forrado
 Color café y bronce
 Reproducción para exhibición
 (no es producto de práctica, no tiene filo ni fulltang)
 Medida 73 cms
 Peso 1985 grs (incluido la funda)
 Origen España



Gladius es el término romano utilizado para designar la espada. Hoy en día se aplica a la típica espada de la Antigua Roma utilizada por las legiones. Tenía una longitud aproximada de medio metro y una hoja recta y ancha de doble filo. De gladius deriva la palabra gladiador. Las gladius romanas fueron adaptadas de las cortas espadas usadas por los mercenarios celtíberos (gladius hispaniensis) al servicio de Aníbal, durante las guerras púnicas. Éstas eran del tipo de las denominadas falcatas ibéricas o de las espadas «de antenas» celtíberas; muy prácticas para los ataques de iniciativa, ya que al ser cortas y ligeras se podía lanzar un ataque con gran rapidez, en especial estocadas, para lo que tenían una larga punta, aunque también podían usarse dando tajos, pues tenían doble filo. Las espadas originales españolas estaban medidas para cada persona y hechas en hierro de alta calidad, que se trataba de manera especial, dando como resultado armas de gran calidad. El fin del uso de esta eficaz arma, considerada como la mejor espada que jamás haya existido desde el punto de vista práctico y estratégico, y la que más muertes provocó en la antigüedad, fue marcado por el Medio Imperio. La gladius constituyó una mejora de la falcatas por el cambio de metal, que la hacía más ligera. La gladius está diseñada para ataques rápidos de estocada. Esto era muy práctico, ya que el legionario romano que llevaba la espada se resguardaba tras un scutum; una vez que el enemigo descargaba inútilmente su golpe sobre el escudo o armadura del romano, o se disponía a hacerlo, el romano lanzaba una rápida estocada con su ágil gladius, apuñalando y matando al rival. La gladius fue sustituida por la spatha, copiada de los bárbaros germánicos.



Precio: \$135900

ESPADA EXCALIBVR 111cm 4123

SKU: 428262

AGOTADO

ESPADA EXCALIBVR 111cm 4123
 Reproducción de la mítica espada del rey Arturo de Inglaterra
 Marca Denix
 Modelo 4123/NQ
 Material metal Zamak, funda de plástico negro forrado
 Reproducción para exhibición
 (no es producto de práctica, no tiene filo ni fulltang)
 Medida 111 cms
 Peso 1580 grs (incluida la funda)
 Origen España
 Es espada de exhibición, no de práctica
 Reproducción de la espada del Rey Arturo fabricada en metal y funda de plástico forrado y extraíble.
 La historia del Rey Arturo está íntimamente unida a la mágica y misteriosa espada Excalibur, cuyo nombre significa «Cortar el acero», que era una de sus tantas propiedades. También se decía que la vaina de Excalibur poseía la capacidad de proteger a quien la portara, evitando que fuera dañado o herido.
 Existen diversas leyendas de cómo Arturo consiguió esta mítica espada hay dos versiones que destacan por encima de las demás: la primera habla de Excalibur como la espada sacada de una roca por Arturo, y la segunda, como la espada confiada al joven rey por la Dama del Lago.



Precio: \$136900

ESPADA MASONICA XVIII 88c 4119

SKU: 428264

AGOTADO

ESPADA MASONICA XVIII 88c 4119
Reproducción Espada masónica, siglo XVIII
Marca Denix
Modelo 4119
Material metal Zamak, funda de plástico azul forrado
Color azul y bronce
Reproducción para exhibición
(no es producto de práctica, no tiene filo ni fulltang)
Medida 88 cms
Peso 1330 grs (incluido la funda)
Origen España
Espada masónica, siglo XVIII
MASONERIA institución filantrópica, filosófica y progresista, que tiene por objeto la búsqueda de la verdad, el estudio de la ética y la práctica de la solidaridad, y trabaja por el mejoramiento material y moral de la humanidad.
ESTA ESPADA O MEJOR SE DEBERIA DE LLAMAR, «ESPADIN», ARMA MUY USADA EN EL SIGLO XVIII, POR LOS NOBLES Y LA ALTA BURGUESIA, COMO ARMA DECORATIVA Y DE DEFENSA, POR SER MUY EFECTIVA Y POCO PESADA PARA PORTARLA.
ADEMAS EN ESTA PIEZA, CONCURREN UNA SERIE DE CIRCUNSTANCIAS AÑADIDAS QUE ES MASONICA, LOS FRANCMASONES QUE ES UNA LOGIA, QUE VENIA DE SIGLOS ATRAS, PERO ES EN EL SIGLO XVIII Y XIX, ES CUANDO MAS AUGE ADQUIEREN. EXISTIERON Y EXISITEN, EN LA ACTUALIDAD VARIAS, LOGIAS, CADA UNA CON SUS CARACTERISTICAS, PARTICULARES Y SUS NORMAS Y PECULIARIDADES.
LA RELEVANCIA DE LA FRANCMASONERIA EN ESOS SIGLOS ES TAN IMPORTANTE QUE VAMOS A COMENTAR, UN HECHO, QUE FUE CRUCIAL PARA EL MUNDO ACTUAL DONDE INTERVINO LA MASONERIA.
EL 4 DE JULIO DE 1776, EN LA CASA DE JUNTAS DE PHILADELPHIA, ESTADO DE PENNSILVANIA, COLONIA EN ESES MOMENTOS DE LA CORONA BRITANICA. SE FIRMA EL ACTA DE INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA. DE LOS 50 FIRMANRES, LLAMADOS «LOS PADRES DE LA PATRIA», 10 ERAN FRANCMASONES, Y AL DECIR ALGUNOS DE LOS NOMBRES, SE VERAN QUE SON PERSONAJES DE LA VIDA AMERICANA MUY IMPORTANTES, COMO:
-BENJAMIN FRANKLING, INVENTOR DEL PARARRAYOS Y 1º EMBAJADOR DE ESTADOS UNIDOS EN FRANCIA.
-GEORGE WASHINTON, 1º PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS.
-THOMAS JEFFERSON, PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS.
-ADAMS, 2º PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS.
ESTA PIEZA TIENE EN LA VAINA UNOS DETALLES, CON SIMBOLOGIA DE LA FRANCMASONERIA COMO:
- PENTAGRAMA(estrella de 5 puntas), representa al ser humano y la perfección.
- TRIANGULO(que representa el ojo de Dios).
ES UNA PIEZA, QUE REPRESENTA TODA LA CLASE Y LA HISTORIA DE LA MASONERIA, SU ACABADO Y SUS RELIEVES ESTAN MARAVILLOSAMENTE, REALZADOS CON EL COLOR AZUL TURQUESA DE LA VAINA, QUE HACEN QUE LOS DETALLES Y MOTIVOS ALEGORICOS, DE LA MASONERIA DESTAQUEN.



Precio: \$98200

ESPADA TEMPLARIA 110 4163

SKU: 428266

AGOTADO

ESPADA TEMPLARIA 110 4163
Reproducción espada de los caballeros Templarios en las cruzadas
Marca Denix
Modelo 4163/L
Material metal Zamak, funda de plástico café forrado
Color Bronce y café
Reproducción para exhibición
(no es producto de práctica, no tiene filo ni fulltang)
Medida : 110 cms
Peso : 2370 grs
Es espada de exhibición, no de práctica
Origen España
Espada de caballero templario usada en las cruzadas, siglo XII
La Orden de los Pobres Caballeros de Cristo (latín: Pauperes commilitones Christi Templique Solomonici), comúnmente conocida como los Caballeros Templarios o la Orden del Templo (francés: Ordre du Temple o Templiers) fue una de las más famosas órdenes militares cristianas. Esta organización se mantuvo activa durante poco menos de dos siglos. Fue fundada en 1118 o 1119 por nueve caballeros franceses liderados por Hugo de Payens tras la Primera Cruzada. Su propósito original era proteger las vidas de los cristianos que peregrinaron a Jerusalén tras su conquista. Fueron reconocidos por el Patriarca Latino de Jerusalén, Gormond de Picquigny, el cual les dio como regla la de los canónigos agustinos del Santo Sepulcro.
Aprobada de manera oficial por la Iglesia Católica en 1129, la Orden del Templo creció rápidamente en tamaño y poder. Los Caballeros Templarios empleaban como distintivo un manto blanco con una cruz roja dibujada. Los miembros de la Orden del Templo se encontraban entre las unidades militares mejor entrenadas que participaron en las Cruzadas. Los miembros no combatientes de la orden gestionaron una compleja estructura económica a lo largo del mundo cristiano, creando nuevas técnicas financieras que constituyen una forma primitiva del moderno banco, y edificando una serie de fortificaciones por todo el Mediterráneo y Tierra Santa.
El éxito de los templarios se encuentra estrechamente vinculado a las Cruzadas; la pérdida de Tierra Santa derivó en la desaparición de los apoyos de la Orden. Además, los rumores generados en torno a la secreta ceremonia de iniciación de los templarios creó una gran desconfianza. Felipe IV de Francia, considerablemente endeudado con la Orden, comenzó a presionar al Papa Clemente V con el objeto de que éste tomara medidas contra sus integrantes. En 1307, un gran número de templarios fueron arrestados, inducidos a confesar bajo tortura y posteriormente quemados en la hoguera. En 1312, Clemente V cedió a las presiones de Felipe y disolvió la Orden. La brusca desaparición de su estructura social dio lugar a numerosas especulaciones y leyendas, que han mantenido vivo el nombre de los Caballeros Templarios hasta nuestros días.



Precio: \$134600

SABLE CABALL COSACO 98cm 4135

SKU: 428272

AGOTADO

SABLE CABALL COSACO 98cm 4135
 Reproduccion Sable de Caballeria Cosaca
 Shashka, sable de la caballería cosaca, Rusia 1881
 Marca Denix
 Modelo 4135
 Material Metal Zamak, Platico negro forrado y Imitacion marfil
 Reproduccion para exhibición
 (no es producto de practica, no tiene filo ni fulltang)
 Sable con funda
 Los primeros ejemplares datan del siglo XII-XIII
 Usado desde 1881 por la caballería del Ejército Ruso
 Arma reglamentaria del Ejército Soviético entre 1927 y 1940
 Medida 98 centímetros
 Peso 1.560 gramos
 Fabricada en España
 Shashka (del idioma circasiano «seshjue» o «sashjo») — se traduce como cuchillo «grande» o «largo» — un arma de guerra, arma blanca ligera punzocortante de hoja larga, sin embargo no clasificado como un tipo de sable. Hoja ligeramente curvada y de un filo, en la punta — filo doble. Mide menos de un metro de longitud total. En Rusia, distintos modelos de shashka's tienen longitud de hoja entre 81 y 88 cm. Shashka's originales circasianas y cosacas fueron aún más livianas y cortas. Empuñadura normalmente ligeramente doblada en dirección contraria a la curvatura de la hoja, no cuenta con protecciones (guarda) para la mano — característico para este tipo de arma. Funda de madera, forrada en cuero, con anillo (normalmente uno) para portearse sobre la parte exterior de la curvatura.
 Los primeros ejemplares datan del siglo XII-XIII. En fuentes escritas la palabra «shashka» fue mencionada por primera vez por Giovanni Di Luca en año 1625. Con masificación de armas de fuego y término de uso de armaduras de metal como protecciones personales, shashka desplazó a los sables, como arma de guerra común, primeramente en el Cáucaso y posteriormente en el Ejército de Rusia. Los primeros en adaptar esta arma fueron los cosacos de Kuban y de Terek, por su cercanía tradicional y originaria con los pueblos del Cáucaso. En el siglo XIX shashka fue oficialmente adaptada como arma reglamentaria por el Ejército de Rusia prácticamente en todas las unidades de caballería, en reemplazo del sable tradicional. Al principio del siglo XX el sable como tal como arma reglamentaria se mantuvo solamente en guarniciones de la Guardia de húsares, para oficiales de todas las armas del Ejército ruso, en gendarmería y en policía. De esta manera, shashka se mantuvo como arma reglamentaria de caballería del Ejército Ruso hasta la mitad del siglo XX, inclusive posterior a la Segunda Guerra Mundial, convirtiéndose en último arma blanca de guerra reglamentario, masivo y militar. En memoria histórica, shashka se destaca ante todo como arma tradicional cosaca, hasta el día de hoy es considerada como detalle inseparable de la cultura tradicional cosaca y elemento del traje de hombre tradicional folklórico cosaco. Detalles de Shashka cosaca Sasha no es considerado como un tipo de sable más. Distintos modelos de shashka tienen un detalle común que los diferencia del sable tradicional: ausencia de protección (guarda) para la mano (casi en totalidad de los modelos); ausencia de claramente divisible punta punzante; considerablemente menor curvatura de hoja; diferencia en balanceamiento del arma y característica de su uso en combate: un shashka se usa para golpes de tajo y a veces para efectuar cortes — pero no para apuñalar, como con un sable. De su uso en combate y el modo de adosado en la funda del shashka — sobre uno o dos anillos a la portepée de cintura o de hombro (normalmente): con el filo arriba, ya que para efectuar un golpe de tajo de arriba abajo, es más fácil desenfundar a un shashka específicamente desde esta posición. Esta arma considera atajar y defenderte de un ataque inesperado, permitiendo de un movimiento y sin cambiar la posición de mano desenfundar y efectuar un golpe inmediato, independientemente — montando un caballo o de pie. De manera similar se portan y se usan katanas japonesas — un tipo de arma blanca que alcanzo su perfección en otra parte del mundo. Un buen combatiente, armado con un ligero shashka debe contar principalmente con su rapidez, habilidad y dominio de técnicas de esgrima — y no con la fuerza de golpe, común en el uso de un arma blanca pesada.
 Al principio de la Primera Guerra Mundial, las shashka's cosacas del modelo correspondiente al año 1881, se masificaron en todas las unidades de caballería del Ejército Ruso. Posterior a la Revolución de Octubre del año 1917, el mismo modelo de shashka's fue decretado como arma reglamentaria del Ejército Soviético, excluyendo regimientos y unidades cosacas y caucásicas, donde se mantuvo el modelo nacional y tradicional diferencia — shashka más corta y más liviana. Para oficiales de mando superior se elaboro un diseño especial de modelo «shashka dragones». En año 1927 el Ejército Soviético finalmente adaptó en forma generalizada el modelo tradicional de shashka, similar o poco diferente al modelo del año 1881. En año 1940 se reglamento shashka de etiqueta para los generales de todas las Armas del Ejército (posteriormente, en año 1949 esta fue reemplazada por una daga). Desde el año 1968, shashka se mantiene en calidad de arma de honor, como distinción especial militar, además de ser un arma reglamentaria de parada y de etiqueta.



Precio: \$105500

SABLE EJERCITO 97cm 4191

SKU: 428271

AGOTADO



SABLE EJERCITO 97cm 4191
Reproducción Sable de la orden de San Jorge, Rusia 1913
Marca Denix
Modelo 4191
Sable de la orden militar de San Jorge
Rusia 1913
Material Metal Zamak y plástico negro forrado
Medidas : 97 cms
Peso : 1475 grs
Reproducción para exhibición
(no es producto de práctica, no tiene filo ni fulltang)
Espada con funda
Origen España
Sable de la orden militar de San Jorge «por su valentía», Rusia 1913.

El sable de la Orden Militar de San Jorge de Rusia de 1913 es una réplica de un arma histórica que representa la valentía y el honor de los militares rusos. Fue instituida por Catalina II en 1769 como una orden de caballería para recompensar a los oficiales y soldados que demostraron valor en combate
La Orden de San Jorge es una de las condecoraciones militares más prestigiosas de Rusia, y su símbolo es la cinta de San Jorge, que consiste en un patrón bicolor negro y naranja. La orden fue suprimida por Lenin en 1918, pero fue reinstituida por Borís Yeltsin en 1992



Precio: \$108900